

Magdalena Pfeifer | Abbilder_Vorbilder | Wohlmüt

26. Jänner - 09. Februar 2023

*Eröffnung / Opening: 26.01.2023, 18:00 - 22:00

*Finissage / Closing: 09.02.2023, 18:00-22:00

Facebook Event Page: <https://www.facebook.com/events/1096611324367360>

*Öffnungszeiten / Opening hours: täglich // everyday, 16:00-20:00

Eröffnung mit musikalischer Untermalung mit Julie Elkins (USA), 26.01.2023, 20:30

Adresse: Wohlmütstraße 4, A-1020 Wien. (vis-a-vis Vorgartenmarkt)

Erreichbarkeit:

U1/U2 Praterstern; U1 Vorgartenstraße; U2 Prater/Messe

////////

„Je geformter eine Maschine ist, umso besser ist sie. Je genormter jedoch der Mensch – je mehr er einer Durchschnittsnorm entspricht – umso abtrünniger ist er der ethischen Norm.“ - Viktor Frankl

Filmstills aus: Schnittstelle_Interface, Analoge 16mm - Loopinstallation, 2021

In der Vielfalt der Natur zählen Abweichungen zur Normalität. Aktuell gehen jedoch gesellschaftliche Tendenzen und Entwicklungen dahin, den Menschen an Maschinen zu normen.

Die Ausstellung befasst sich mit Raumbezügen von Körpern zu ihrer Umwelt. Gefragt sind genaue Beobachtung und räumliche Vorstellungskraft, Abbilder formen sich zu eigenständigen Vorbildern.

Die Ausstellung findet in **zwei Exposituren gleichzeitig** statt:

Im Wohlmüt, an der Wohlmütstraße 4, A-1020, befindet sich Pfeifers künstlerische Schaffen mit dem Schwerpunkt bildende Kunst.

Wohlmüt ist im Dauer der Ausstellung täglich von 15:00 - 20:00 offen.

Die Bewegtbild-Arbeiten befinden sich in der Expositur Kunstverein Schönstrom im 20. Bezirk: **Vorgartenstraße 34 / 2 , Souterrain, A-1200, Wien.**

Kunstverein Schönstrom wird zur Besichtigung von Magdalena Pfeifers Filminstallation und Kurzfilmen in folgenden Sammelterminen geöffnet:

Do., den 26.01. 16:00 - 17:00

Fr., den 27.01. 16:00 - 17:00 sowie 19:00 - 20:00

Sa., den 28.01. 15:00 - 16:00 sowie 19:00 - 20:00

So., den 29.01. 15:00 - 16:00 sowie 19:00 - 20:00

Do., den 02.02. 16:00 - 17:00 sowie 19:00 - 20:00

Fr., den 03.02. 16:00 - 17:00 sowie 19:00 - 20:00

Sa., den 04.02. 15:00 - 16:00 sowie 19:00 - 20:00

So., den 05.02. 15:00 - 16:00 sowie 19:00 - 20:00

Treffpunkt für die Besichtigung ist **30 Min. vor** jedem Terminbeginn im Wohlmüt, oder während der Besichtigungszeiten direkt im Schönstrom.

Besichtigung außerhalb der angekündigten Zeiten und Termine ausschließlich nach Terminvereinbarung.

Alle Termine ausschließlich nach Reservierung ! Eintritt frei!
Bitte um Anmeldung unter: newsletter@wohlmüt.org

////

Magdalena Pfeifer geboren und aufgewachsen in der Südoststeiermark, bildende Künstlerin, Filmemacherin. Abschluß der Ortsweinschule Graz, Meisterklasse für Malerei. Studium an der Universität für angewandte Kunst Wien bei Prof. Adolf Frohner, Prof. Johanna Kandl und Prof. Christian L. Attersee, Diplom 2008 beim Attersee mit Auszeichnung. 2011 bis 2013 Studentin und Assistentin an der Schule Friedl Kubelka für unabhängigen Film in Wien. 2011 Emanuel und Sofie Fohn-Stipendium, Wien. Seit 2013 im Team der Schule Friedl Kubelka für unabhängigen Film in Wien. 2022 Kunststipendium Land Niederösterreich. Internationale Veröffentlichungen und Vorträge zum Thema Friedensarbeit. Workshops, Kurse und Beteiligung an zahlreichen Festivals im In- und Ausland. Kontinuierliche Ausstellungstätigkeit im In- & Ausland, Werke in zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen. Magdalena Pfeifer lebt und arbeitet in Wien.

www.magdalenapfeifer.at

Julie Elkins (Montana/North Carolina, USA) entstammt einer Familie mit tiefen Wurzeln in der traditionellen amerikanischen Musik und wurde bereits mit 12 Jahren für ihre Virtuosität am Banjo ausgezeichnet. Sie hat sich mit Instrument und ihrer warmen, kraftvollen Stimme zu einer gefragten Band- und Studio-Musikerin im Bluegrass- und Americana-Genre entwickelt. Zuletzt war sie mit der John Lowell Band mehrfach auf Europatournee. Sie leitet internationale Workshops.

<http://johnlowellband.eu/>

Für weitere Informationen:

<https://wohlmüt.org/>

<https://www.instagram.com/wohl.mut/>